PANTHÉON-ASSAS
UNIVERSITÉ
PARIS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
10 novembre 2026

Nouvelle parution aux Éditions Panthéon-Assas

La liberté d'expression au XXIe siècle
Enjeux sociétaux et défis juridiques

Les Éditions Panthéon-Assas publient ce mardi 10 novembre *La liberté d'expression. Enjeux sociétaux et défis juridiques*, ouvrage collectif dirigé par Agathe Lepage, professeure à l'université Paris-Panthéon-Assas, et Blandine Mallet-Bricout, professeure des universités et avocate générale en service extraordinaire à la première chambre civile de la Cour de cassation.

Où en est notre liberté d'expression ?

Réalisé en partenariat avec la Cour de cassation et l'Institut de criminologie et de droit pénal de Paris (ICP), cet ouvrage explore les enjeux actuels de la liberté d'expression et interroge ses contours, dans l'espace public comme sur internet. Il s'adresse autant aux universitaires et aux praticiens qu'au grand public désireux de comprendre ce principe essentiel du droit constitutionnel et de la protection des droits fondamentaux.

L'un des piliers de notre démocratie

La liberté d'expression est aujourd'hui confrontée à de nombreux défis, entre désinformation, discours haineux et atteintes à la vie privée. Sa pratique peut entrer en tension avec d'autres droits et libertés. Comment le droit réussit-il alors à garantir la protection de cette liberté ? Comment anticiper ses dérives et poser des limites sans brimer son exercice ?

Une étude d'envergure nationale et pluridisciplinaire

À la croisée du droit, de la philosophie, de l'histoire et de la sociologie, cet ouvrage convoque les réflexions de nombre de magistrats, avocats, chercheurs ou journalistes afin de proposer un éclairage rigoureux sur ce sujet au cœur des débats contemporains.

« Un ouvrage majeur pour comprendre les nouveaux défis de la liberté d'expression »

Fabrice d'Almeida, directeur éditorial des Éditions Panthéon-Assas



Recevoir un service de presse : presse@assas-universite.fr
Acheter l'ouvrage : cliquez ici

À PROPOS DES ÉDITIONS PANTHÉON-ASSAS

ÉDITIONS
PANTHÉON-ASSAS

Depuis leur création en 1998, les Éditions Panthéon-Assas mettent en lumière les travaux des enseignants, chercheurs et docteurs de l'université. La maison d'édition publie des ouvrages sur des thèmes d'actualité et se fait le reflet du dynamisme de la recherche. Des actes de colloques, des essais et des thèses produits par l'université paraissent dans le spectre de ses disciplines phares, de même que des auteurs classiques devenus, avec le temps, introuvables, sont réédités.