CRDH | CENTRE DE RECHERCHE SUR LES DROITS DE L'HOMME ET LE DROIT HUMANITAIRE
UNIVERSITÉ PARIS-PANTHÉON-ASSAS

PROJECTION DU FILM "JE SUIS TOUJOURS LÀ" DE WALTER SALLES - CINÉ-CLUB "DROITS À L'IMAGE"

PROJECTION DU FILM "JE SUIS TOUJOURS LÀ" DE WALTER SALLES - CINÉ-CLUB "DROITS À L'IMAGE"

17 novembre 2026
Cinéma du Panthéon, 13 Rue Victor Cousin, 75005 Paris

Le CRDH lance son ciné-club "Droits à l'image", consacré aux droits humains, en partenariat avec le Cinéma du Panthéon.

Parce que le cinéma est aussi un espace de réflexion, de transmission et de débat, le CRDH inaugure un nouveau cycle de rencontres autour de films qui interrogent les droits humains et leur histoire.

Pour ce premier cycle, les séances seront consacrées à la question des disparitions forcées, à l'occasion du 20e anniversaire de la Convention des Nations unies sur les disparitions forcées.

Lors de cette première séance sera projeté le **film "Je suis toujours là", du réalisateur Walter SALLES.**

Cette projection sera **suivie d'un échange en présence d'Ana Lúcia, l'une des filles de Eunice et Rubens PAIVA, dont l'histoire est au cœur du film**. La discussion sera animée par Olivier DE FROUVILLE, directeur du CRDH.

Réservation obligatoire sur le site du Cinéma du Panthéon

>En savoir plus sur le ciné-club "Droits à l'image"

Inscription obligatoire